



# Juan Falcón García

Oviedo, 1985

[www.juanfalcon.es](http://www.juanfalcon.es)

Juan Falcón García comenzó su formación artística en la Escuela de Arte de Oviedo donde se tituló como Técnico Superior en Grabado y Técnicas de Estampación (2008). La práctica de Falcón destaca por su versatilidad ya que trabaja con diferentes medios como la pintura, la escultura y el grabado, así como el vídeo, el modelado digital y nuevas tecnologías de impresión. A través de estos soportes, las propuestas de Falcón giran en torno a las líneas entre lo digital y lo físico de la materia, la memoria de los objetos, y las relaciones entre lo humano y lo natural.

Entre sus exposiciones individuales destacan Extraña perspectiva, Centro Cultural Antiguo Instituto (Gijón, 2024); Un mundo simbólico, Complejo Cultural As Quintas (La Caridad, 2024); "Del mito al dato", Galería Espai Nivi Collblanc (Castellón, 2023); E-LIFE, Factoría Cultural (Avilés, 2023); Mundo-Imagen, Sala Antigua Rula (Gijón, 2022). Su trabajo se ha incluido en exposiciones colectivas en el CCCC (Centro del Carmen de Cultura Contemporánea), Valencia; Galería Pablo de Lillo, Oviedo; Galería Zunino, Sevilla; Centro Municipal de Arte y Exposiciones (CMAE), Avilés; Sala Borrón, Oviedo.

Ha participado en residencias artísticas en Litografía Viña y LABoral Centro de Arte, Gijón. Su obra forma parte de las colecciones del Museo de Bellas Artes de Asturias, Museo Casa Natal de Jovellanos, la Fundación Unicaja, la Diputación de Cáceres y de la Pinacoteca Municipal de Langreo Eduardo Úrculo.

## FORMACION ACADEMICA

---

**2005-2008.** Técnico Superior en Grabado y Técnicas de Estampación. Escuela de Arte de Oviedo.

## FORMACION COMPLEMENTARIA

---

**2010.** Nuevas tecnologías en grabado y estampación. Litografía Viña.

**2007.** Curso de Fotografía: emulsiones y técnicas alternativas por José Ferrero. Escuela de arte de Oviedo.

**2007.** Curso de Serigrafía calcomanía cerámica por María Mallada. Escuela de arte de Oviedo.

**2007.** Curso de Creatividad y resolución de proyectos por Jacobo de la Peña. Escuela de arte de Oviedo.

**2006.** Curso de Grabado en hueco: estampación a color con una sola matriz por Fernanda Álvarez y Dora Ferrero. Escuela de arte de Oviedo.

**2006.** Curso de serigrafía textil por Lorna Martínez Iglesias. Escuela de arte de Oviedo.

**2006.** Curso de serigrafía por Bernardo Sanjurjo. Escuela de arte de Oviedo.

**2005.** Curso de tipografía experimental por Emilio Sdum. Escuela de arte de Oviedo.

## RESIDENCIAS

---

**2021.** LABoral Centro de Arte. Gijón.

**2013.** Litografía Viña. Gijón.

**2011.** I Encuentro de artistas CIEC / Alfara Studio. Salamanca.

## SUBVENCIONES

---

**2024.** Subvención para la producción artística. Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular del Ayuntamiento de Gijón.

**2024.** Subvención para la producción artística. Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular del Ayuntamiento de Gijón.

**2024.** Asturias, Cultura en Rede. Proyectos expositivos de artes plásticas y visuales.

**2023.** Subvención para la producción artística. Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular del Ayuntamiento de Gijón.

**2023.** Subvención para proyectos de actividades culturales de interés regional y acciones de formación y movilidad. Gobierno del Principado de Asturias.

**2023.** Asturias, Cultura en Rede. Proyectos expositivos de artes plásticas y visuales.

**2022.** Asturias, Cultura en Rede. Proyectos expositivos de artes plásticas y visuales.

**2022.** Subvención para la producción artística. Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular del Ayuntamiento de Gijón.

**2021.** Asturias, Cultura en Rede. Proyectos expositivos de artes plásticas y visuales.

**2021.** Subvención para la producción artística. Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular del Ayuntamiento de Gijón.

**2020.** Subvención para la producción artística. Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular del Ayuntamiento de Gijón.

**2020.** Asturias, Cultura en Rede. Proyectos expositivos de artes plásticas y visuales.

**2019.** Subvención para la producción artística. Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular del Ayuntamiento de Gijón.

**2019.** Subvención para proyectos de actividades culturales de interés regional y acciones de formación y movilidad promovidos por empresas. Gobierno del Principado de Asturias.

**2017.** Subvención para la producción artística. Fundación Municipal de Cultura, Educación y Universidad Popular del Ayuntamiento de Gijón.

## PREMIOS

---

**2021.** XIV Certamen Fundación Unicaja de Artes Plásticas.

**2021.** XLIV Concurso Nacional de Pintura Casimiro Sainz.

**2021.** Accésit Certamen Nacional de Artes Plásticas Art Nalón.

**2019.** XXII Premio de Artes Plásticas «Sala El Brocense». Diputación Provincial de Cáceres.

**2017.** Mención de Honor Premio de Pintura Joven Ibercaja. Zaragoza.

**2017.** Premio Proyecto Expositivo a la Producción. Valey Centro Cultural de Castrillón.

## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

---

**2024.** *Extraña perspectiva.* Sala 1 Centro Cultural Antiguo Instituto. Gijón.

**2024.** *Un mundo simbólico.* Complejo Cultural As Quintas. La Caridad, Asturias.

**2023.** *INPUT-OUTPUT.* Laboral Ciudad de la Cultura. Gijón.

**2023.** *Del mito al dato.* Galería Espai Nivi Collblanc. Castellón.

**2023.** *E-LIFE.* Factoría Cultural. Avilés.

2022. *E-LIFE.* Pinacoteca Municipal de Langreo Eduardo Úrculo.

**2022.** *Mundo-Imagen.* Sala Antigua Rula. Gijón.

**2021.** *E-LIFE.* Mieres Centru Cultural (MCC).

**2019.** *ERA\_ átomos resignificados.* Sala 1 Centro Cultural Antiguo Instituto. Gijón.

**2018.** *Digital & Materia.* Sala Borrón. Oviedo.

**2017.** *Semillas de hoy.* Valey Centro Cultural de Castrillón, Piedras Blancas.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

---

- 2024.** *Museo de Bellas Artes de Asturias. Últimos ingresos de arte contemporáneo asturiano* (2022-2023). Centro Cultural Valey de Piedras Blancas.
- 2023.** *Conexiones, redes y desafíos*. CCCC (Centro del Carmen de Cultura Contemporánea). Valencia.
- 2023.** *Convergentes*. Galería Color3Arte. Oviedo.
- 2023.** *We are the children*. Galería Pablo de Lillo. Oviedo.
- 2023.** *Fueyes Nuevas*. Paseo Antigua Estación del Vasco. Mieres.
- 2023.** *Los únicos que saben de arte son los artistas*. Galería Zuninoi. Sevilla.
- 2022.** *Arte asturiano en Residencia*. LABoral Centro de Arte. Gijón.
- 2021.** *Un Relato Polifónico*. Sala 2 Centro Cultural Antiguo Instituto. Gijón.
- 2020.** 30 Muestra de Artes Plásticas del Principado de Asturias.
- 2019.** 29 Muestra de Artes Plásticas del Principado de Asturias.
- 2019.** *Paisajes del Antropoceno*. 2º Ciclo de Videoarte "La Ventana de la Factoría Cultural". Avilés
- 2018.** XXXIV Muestra de Arte Joven en La Rioja, sala de exposiciones ESDIR. Logroño.
- 2018.** *Obra Abierta*. Centro Cultural Las Claras. Plasencia, Extremadura.
- 2018.** COIN. Muestra Experimental Vídeo Art. Avilés.
- 2018.** *Aún sueño*. Centro Municipal de Arte y Exposiciones (CMAE) de Avilés.
- 2016.** *Artistas y derivados*. Estrategias creativas de una generación en busca de... (1980-1989). Museo Barjola. Gijón.
- 2013.** *Menores de 30*. La habitación blanca. Avilés.
- 2010.** *CONVERXENCIES-KONBERGENTZIAK* 2010. Archivo Foral de Álava. Vitoria-Gasteiz.
- 2009.** *Arte para picar*. Casa de Cultura, Laviana.

## ACTIVIDADES CULTURALES

---

- 2024.** *El ser de las cosas*. Ilustre Colegio de Abogados de Oviedo. Noche Blanca, Oviedo.
- 2023.** *El jardín de la memoria*. Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo. Noche Blanca, Oviedo.
- 2023.** *El jardín de la memoria*. Stand de EDP, FIDMA 2023, Gijón.
- 2022.** *Del mito al dato*. Jardín del Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo. Noche Blanca, Oviedo.
- 2022.** *E-LIFE*. Antigua fábrica de armas de La Vega. Semana Profesional del Arte, Oviedo.
- 2021.** *WhiteWiever*. Ilustre Colegio de Abogados de Oviedo. Noche Blanca, Oviedo.
- 2019.** *En un mar de olvido*. Capilla del Edificio Histórico de la Universidad de Oviedo. Noche Blanca, Oviedo.
- 2019.** Néxodos. Encuentros de creación contemporánea y medio rural de Candamo. Asturias.
- 2012.** I Encuentro de artistas CIEC. Alfara Studio/Betanzos.

## PUBLICACIONES

---

- 2024.** *Extraña perspectiva*. DL: AS 01346-2024
- 2024.** *Un mundo simbólico*. DL: AS 00811-2024
- 2021.** *Un Relato Polifónico*. Arte asturiano de 2010-2020. DL: AS 02075-2021
- 2020.** 30 Muestra de Artes Plásticas del Principado de Asturias. DL: AS-00231-2020
- 2019.** 29 Muestra de Artes Plásticas del Principado de Asturias. DL: AS-1104-2019
- 2018.** XXXIV Muestra de Arte Joven en La Rioja. DL: LR-80-2019 / ISBN: 978-84-09-10657-8
- 2018.** *Aún sueño*. DL: AS-03373-2018 / ISBN: 978-84-946509-7-0
- 2016.** *Artistas y derivados*. Estrategias creativas de una generación en busca de... (1980-1989). DL: AS 00082-2016

## **FERIAS DE ARTE**

---

**2024.** ARTE OVIEDO. Feria de galerías asturianas.

**2024.** MARTE. Feria de Arte Contemporáneo de Castellón.

**2023.** ARTE OVIEDO. Feria de galerías asturianas.

**2020.** ARTE OVIEDO. Feria de galerías asturianas.

**2017.** CULTUR3 CLUB. Gijón.

**2016.** GIAF. Gijón Internacional Arte Feria.

**2012.** FAIM. Feria de artistas independientes. Madrid.

## **COLECCIONES**

---

Museo de Bellas Artes de Asturias.

Museo Casa Natal de Jovellanos.

Fundación Unicaja.

Patrimonio Artístico de la Diputación de Cáceres.

Patrimonio Artístico de As Quintas.

Patrimonio Artístico del Ayuntamiento de Reinosa.

Pinacoteca Municipal de Langreo Eduardo Úrculo.